

SLIPOVER
EP 001 + Demo Recordings
Relatives Records



Bezetting:

Rutger van Otterloo (ss, as, ts), Willem Jan Droog (el-p), Henk Weltevreden (el-p, synth), Kees Meijlink (bg, c), Gert van Setters (d), Timo Meijlink (kl).

VERVOLG CD-RECENSIES

Willem Jan Droog, tegenwoordig toetsenist in de Rotterdamse band The Relatives, maakt in de jaren tachtig al deel uit van een groep die zich liet inspireren door de Canterbury-sound van groepen als Caravan, Soft Machine en Hatfield & the North: Slipover. Dat kwintet maakte ooit één ep, en die is nu op cd gezet, met nog wat demo-tracks ter aanvulling. In de bezetting valt vooral het tandem toetsenisten op (naast Droog is dat Henk Weltevreden, vooral ook bekend als pleitbezorger van de Britse rock avantgarde) en de piepjonge saxofonist Rutger van Otterloo (dit zal zijn plaatdebuut wel zijn). De mix van de opname klinkt misschien wat gedateerd, maar de muziek op deze cd is nog steeds heel fris. Hoogtepunt is de suite 'Der Baron von Plattenhabenmünde', een geestig stuk dat sterke associaties oproept met Supersister, destijds natuurlijk maatgevend voor dit genre in Nederland. De demo-opnamen zijn wat minder spannend, en het is duidelijk waarom die aanvankelijk niet op vinyl zijn uitgebracht en het andere materiaal wel.

Herman te Loo